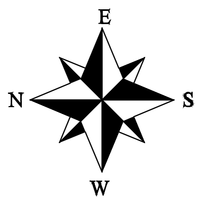
PROAD 46996/2022. DOC 21. Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o endereço https://proad.jrt12.jus.br/proadtr/pages/consultaInternaDocumento.xhtml e informe o processo 0000046-99.2022.5.12.0000 e o código 21XU1EBX2c.

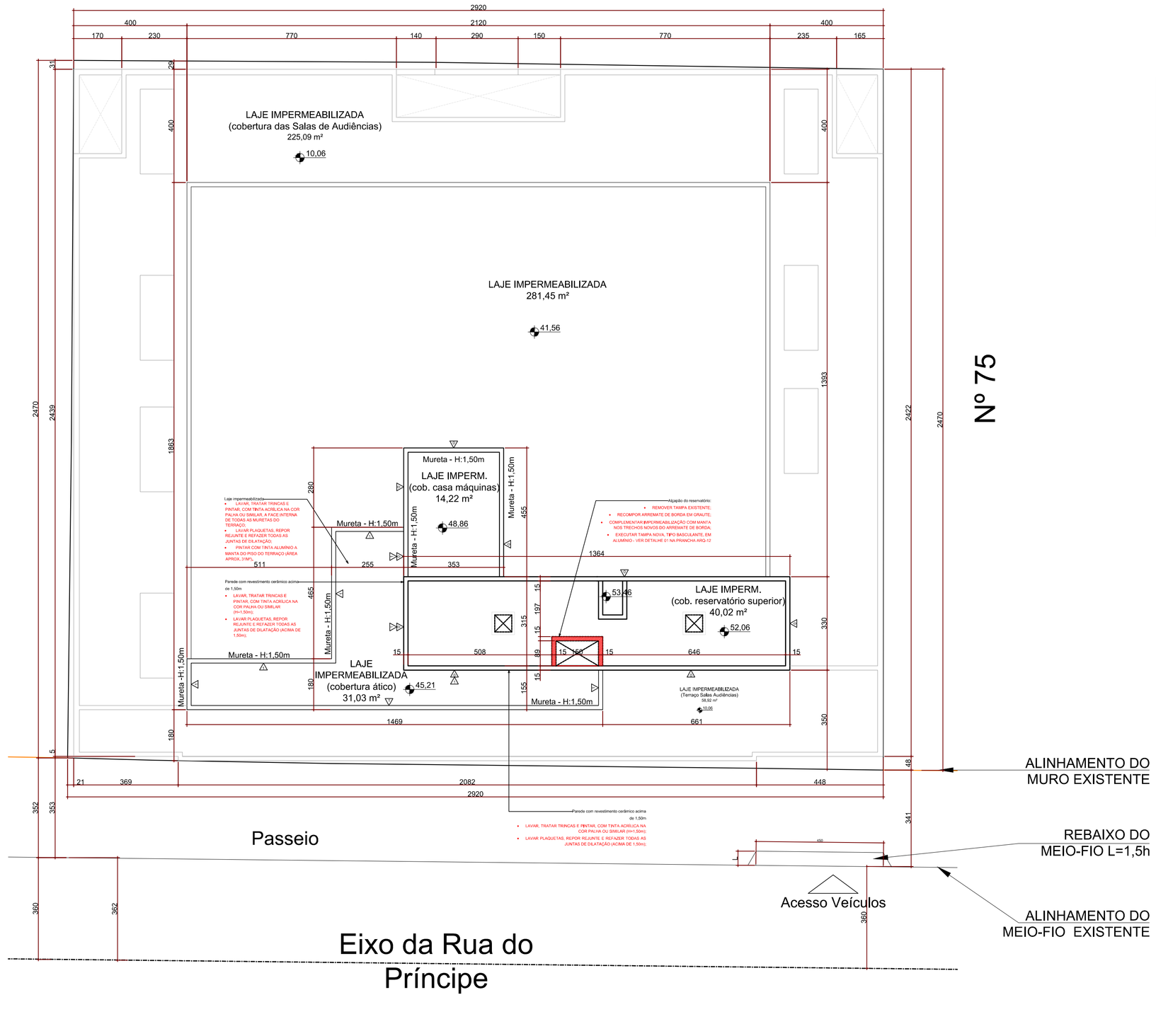


Galeria Rui Barboza
Nº 53

Edifício Adinco
Nº 264

Edifício Guanabara
Nº 85

Nº 75



PLANTA DE COBERTURA / IMPLANTAÇÃO

ESCALA: 1:100

SITUAÇÃO

ESCALA: SEM ESCALA

LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO, TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D 11 da MC Bauchemie), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola AC-3) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m), TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denvertec 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA - PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS	
(X)	**PISOS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2	CERÂMICA EXISTENTE - A MANTER - SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MÉDIO
⚠	**PAREDES**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR PALHA
2	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO
3	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR CINZA
4	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR PALHA
5	PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
X	**FORROS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	LAJE E VIGAS - PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2	FORRO DE FIBRA MINERAL - IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
▭	**RODAPÉS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA - H=10cm
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE - PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR;
- A EMPRESA RESPONSÁVEL DEVERÁ GARANTIR O SISTEMA DE RECUPERAÇÃO DE PINTURA (SRF) VISTO QUE EXISTEM DIVERSAS FORMAS DE TRATAMENTO, DEVENDO SER APLICADOS PROUTOS E SISTEMAS CONSIGRADOS DE UM MESMO FABRICANTE EVITANDO-SE O USO DE DIFERENTES MARCAS E EVENTUAIS INCOMPATIBILIDADES DE PRODUTOS.

OBSERVAÇÕES:

SERVIÇOS INTERNOS (CASA DE MÁQUINAS):
- TRATAR TRINCAS E PINTAR AS PAREDES INTERNAS, COM TINTA ACRILICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- PINTAR CORRIMÃO, DE MADEIRA, DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ ATÉ A CASA DE MÁQUINAS;
- PINTAR PISO INTERNO, COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO NA COR CINZA MÉDIO.

SERVIÇOS EXTERNOS:
- LAVAR, TRATAR TRINCAS E PINTAR, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR, A FACE INTERNA DE TODAS AS MURETAS DO TERRAÇO;
- LAVAR PLAQUETAS, REPOR REJUNTE E REFAZER TODAS AS JUNTAS DE DILATAÇÃO COM SELANTE TIPO MS HIBRIDO;
- PINTAR LAJES COM MANTA ALUMÍNIO COM TINTA ALUMÍNIO - A= 31,03m² + 14,22m² + 40,02m²

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ÁTICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, branco Sikacryl-203 ou similar em uma demão, sobre o produto deve-se aplicar o véu de poliéster na extensão da trinca (onde necessário) e posteriormente aplicar nova demão de elastômero.

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "V", por meio de "abretrinca", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,0 cm de largura, Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 20 cm, Calafetar as trincas com selante elastomérico emborrachado à base de emulsão acrílica, Vedatrinca – Timar, Denverflex acrílico, Sikacryl-203 ou similar; Após 24 horas, aplicar 01 (uma) demão de impermeabilizante acrílico elastomérico à base d'água diluído com Vedaplast da Timar ou similar, que seja compatível (mesma base) com a textura ou tinta a ser aplicada; Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário; Após aplicação da tela, reaplicar o impermeabilizante à base d'água diluído em água na proporção de 1:1,5 respectivamente, Vedaplast ou similar em 04 (quatro) ou mais demãos. A última demão do produto deverá ser aplicada sem diluição; Tempo de secagem mínimo de 6 horas..

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

QUADRO DE ÁREAS

PAVIMENTO	ÁREA COBERTA	ÁREA DESCOBERTA	TOTAL
TÉRREO	694,41 m²	-	694,41 m²
1° PAVTO	694,41 m²	-	694,41 m²
2° PAVTO	694,41 m²	-	694,41 m²
3° PAVTO	373,23 m²	64,13 m²	437,36 m²
TIPO (x8)	372,53 m²	5,28 m²	3.022,48 m²
ÁTICO	96,56 m²	281,25 m²	377,81 m²
BARRILETE / CASA MÁQUINAS	61,07 m²	-	61,07 m²
RESERVATÓRIO SUP.	45,02 m²	-	45,02 m²
CISTERNA	15,00 m²	-	15,00 m²
ÁREA TOTAL CONSTRUÍDA	5.654,35 m²	387, 62 m²	6041,97 m²

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamenhof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax:(51) 3337-0014
baggio@baggioarq.com

Etapa:
PROJ. EXECUTIVO

Disciplina:
ARQUITETURA

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO:
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ.:02.482.005/0001-23

RESPONSÁVEL TÉCNICO

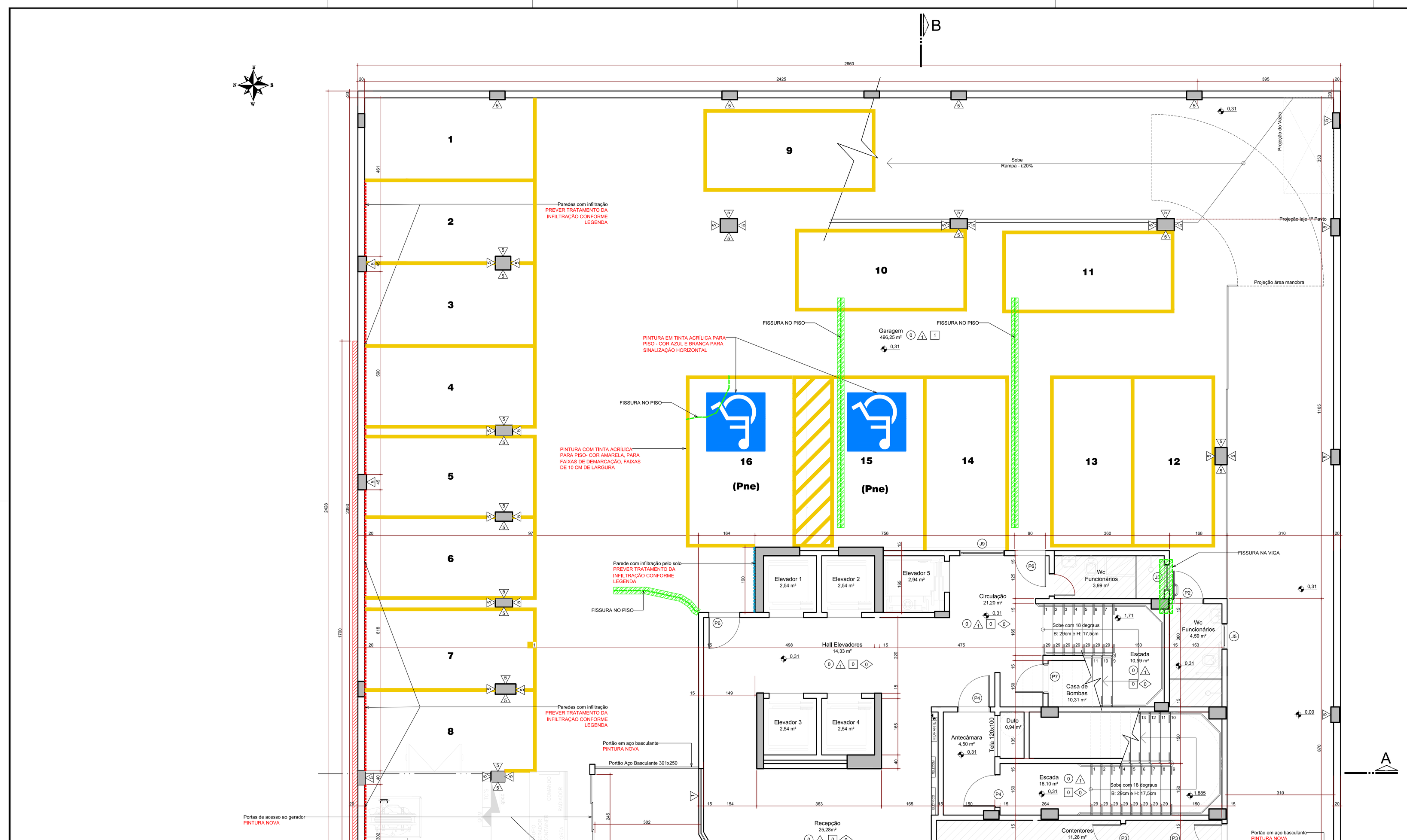
PROJETO EXECUTIVO:
ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9
BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA

DATA: 03/2022
ESCALA: Indicada
DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PRANCHA: ARQ-01/12

Assunto:
IMPLANTAÇÃO E SITUAÇÃO

Arquivo: ARQ-01-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_IMP_R02.dwg

PROAD 46996/2022. DOC 21 (Juntado por 4169 - Alex Wagner Zoleti em 03/06/2022)



PLANTA BAIXA
TÉRREO
ESCALA: 1:50

LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO: TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D.11 da MC Bautechnik), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola AC-I) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m); TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denvertec 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRESCIMO DE SIKA 1 E PINTURA
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODAMEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,25m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA - PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (1,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO: COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS	
(X)	**PISOS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2	CERÂMICA EXISTENTE - A MANTER - SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MÉDIO
(A)	**PAREDES**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA – TINTA ACRÍLICA COR PALHA
2	PINTURA – TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO
3	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR CINZA
4	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR PALHA
5	PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
(X)	**FORROS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	LAJE E VIGAS – PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2	FORRO DE FIBRA MINERAL – IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
	RODAPÉS
0	EXISTENTE A MANTER
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA – H=10cm
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE – PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:

- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

- TRATAR MICROFISSURAS DAS VIGAS COM INJEÇÃO DE ADESIVO ESTRUTURAL DE ULTRA BAIXA VISCOSIDADE TIPO METACRILATO.
- TRATAR FISSURAS EXISTENTES NO CONCRETO COM INJEÇÃO, OU COM REMOÇÃO DO REVESTIMENTO E PINTURA ANTIGA - VISCOSIDADE;
- TRATAR FALHAS E TRINCAS EM PAREDES PINTADAS;
- PINTAR TODAS AS PAREDES DE ALVENARIA DA GARAGEM (INCLUSIVE DENTRO DA SUBESTAÇÃO) + A PINTURA DAS PAREDES, DENTRO DA SUBESTAÇÃO, DEVERÁ SER FEITA QUANDO A MESMA ESTIVER DESENERGIZADA); HALL DOS ELEVADORES, RECEPÇÃO, CIRCULAÇÃO E ESCADAS, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PINTAR CORRIMÃOS DA ESCADA (DO TÉRREO AO 2º PAVIMENTO) COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO COR PALHA;
- PINTAR CORRIMÃO DE MADEIRA DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ;
- PINTAR PILARES, VIGAS E LAJE DE CONCRETO DO TETO COM VERNIZ;
- PINTAR DEMARCAÇÃO DAS VAGAS DE GARAGEM;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, TRADOS NAS PAREDES;

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PREDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ATICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, exemplo Sikacryl203 ou similar em uma única demão, após a limpeza e remoção de todo material solto existente na ferida (caso necessário e posteriormente aplicar nova demão de elastômero).

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "V", por meio de "abertoria", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,5 cm de largura. Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O material selante deverá ser aplicado com auxílio de pistola de calafetar. Calafetar as trincas com selante elastomérico unicomponente à base de emulsão acrílica. Vedalumi + Tinta. Demorflex acrílico. Sikacryl 203 ou similar. Após 24 horas, lavar a área com água em abundância, para remoção completa do pó. Após a água escoar com totalidade da área, que esta completamente preenchida (massa bem com a ferida) ou tela e ser aplicado. Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm no entendo da fissura este revestido. Após aplicação da tela, regularizar a superfície com argamassa de cimento e areia no traço 1:3 com aditivo impermeabilizante. Aplicar 2 demãos de tinta acrílica, a 2ª demão após secagem da primeira demão em direções cruzadas. Tempo de secagem mínimo de 6 horas;

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

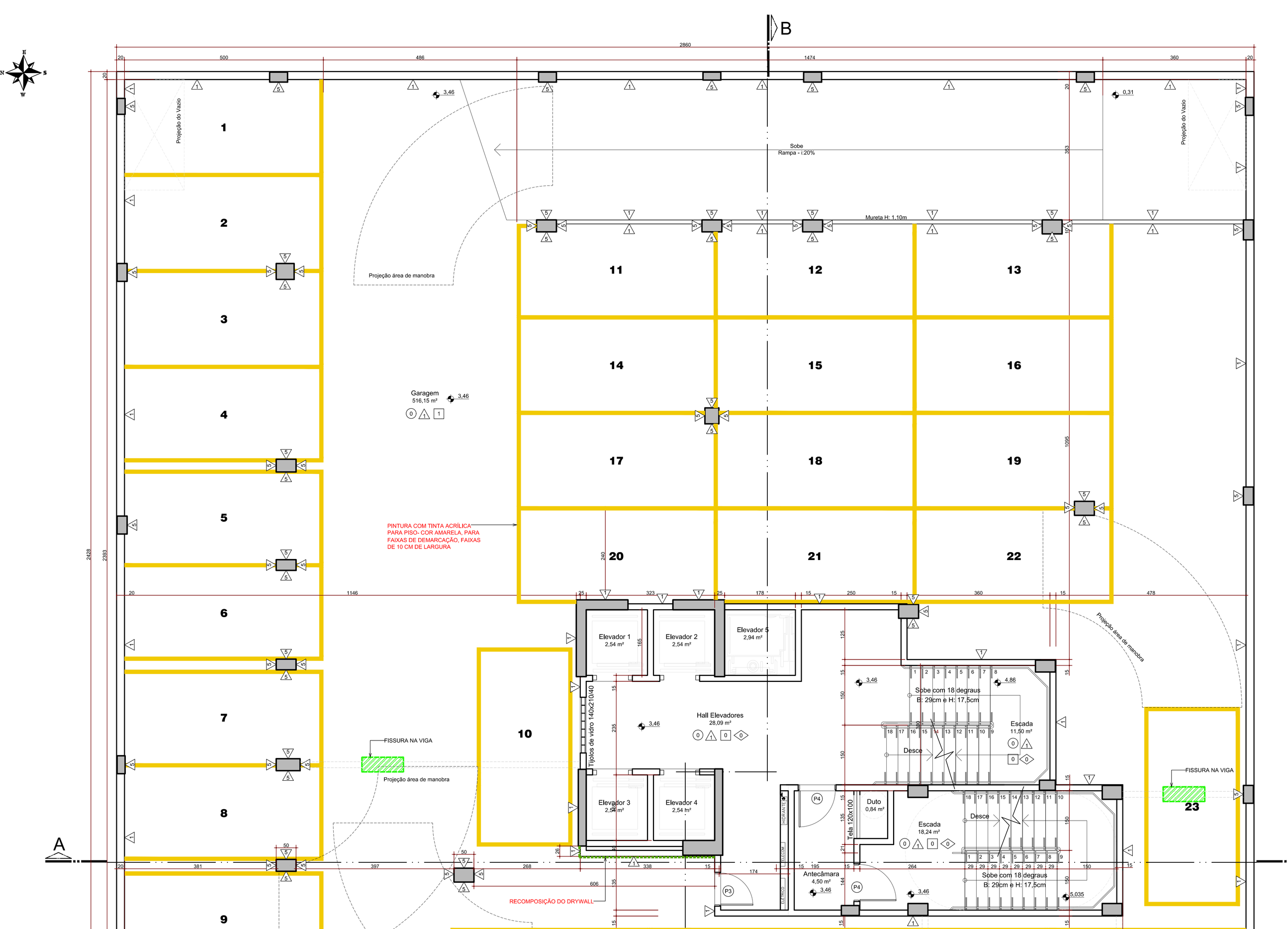
BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamorlof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax (051) 3331-0614
baggio@baggioarq.com.br

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO: TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ: 02.482.005/0001-23	DATA: 03/2022
RESPONSÁVEL TÉCNICO: PROJETO EXECUTIVO ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9 BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA	ESCALA: Indicada
	DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PROJ. EXECUTIVO	PRANCHA: ARQ-02/12
Disciplina: ARQUITETURA	Assunto: PLANTA BAIXA - TÉRREO

Arquivo: ARQ-02-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_TER_R02.dwg

Este projeto é propriedade intelectual do escritório BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA, sendo proibida a sua reprodução, alteração e/ou comercialização, total ou parcial, sem a autorização prévia e por escrito do mesmo. Lei nº 9.610 de 19/02/1998.



LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO, TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D 11 da MC Bauchemie), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola ACI) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1.10m), TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Pflus 1000 ou Denverlev 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA.
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO GINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA + PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS		
X		**PISOS**
0		EXISTENTE A MANTER
1		PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2		CERÂMICA EXISTENTE + A MANTER – SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3		PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MÉDIO
△		**PAREDES**
0		EXISTENTE A MANTER
1		PINTURA – TINTA ACRÍLICA COR PALHA
2		PINTURA + TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO
3		PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR CINZA
4		PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR PALHA
5		PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
X		**FORROS**
0		EXISTENTE A MANTER
1		LAJE E VIGAS - PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2		FORRO DE FIBRA MINERAL – IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
⌒		**RODAPÉS**
0		EXISTENTE A MANTER
1		RODAPÉ EM GRANITO GINZA ANDORINHA – H=10cm
2		RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE + PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:

- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

- TRATAR MICROFISSURAS DAS VIGAS COM INJEÇÃO DE ADESIVO ESTRUTURAL DE ULTRA BAIXA VISCOSIDADE TIPO METACRILATO;
- TRATAR TRINCAS/FISSURAS NO CONCRETO COM INJEÇÃO, OU COM ABERTURA E INJEÇÃO DE EPOXI DE ELEVADA VISCOSIDADE;
- TRATAR FISSURAS E TRINCAS DAS PAREDES DA GARAGEM;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- RECOMPOSIÇÃO DO DRYWALL DA PAREDE ATRÁS DOS ELEVADORES 3 E 4;
- LAVAR TODAS AS PAREDES DE ALVENARIA DA GARAGEM E PINTAR COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PINTAR PAREDES DO HALL DOS ELEVADORES E ESCADAS COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PINTAR CORRIMÃOS DA ESCADA (DO TÉRREO AO 2º PAVIMENTO) COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO COR PALHA;
- PINTURA DO CORRIMÃO DE MADEIRA DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ;
- PINTAR PILARES, VIGAS E LAJE DE CONCRETO DO TETO COM VERNIZ;
- PINTAR DEMARCAÇÃO DAS VAGAS DE GARAGEM;
- LIMPAR TODA A TUBULAÇÃO APARENTE DE ESGOTO DA GARAGEM;
- LIMPAR O BRISE DA FACHADA OESTE SEM REMOVÊ-LO.

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ATICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,5 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, branco Sikacryl220 ou similar em uma demão, sobre o produto deverá ser aplicar o véu de poliéster na extensão da trinca (onde houver) e posteriormente aplicar nova demão de elastômero.

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feito a abertura em forma de "V" (ver meio fio) com 1 cm de largura e 1 cm de profundidade, ao longo de toda a fissura/trincar e 1,0 cm de largura. Limpar a superfície, removendo os pontos soltos e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 30 cm. Calafetar as trincas com selante elastomérico emborrachado à base de emulsão acrílica, "elastomax – Tonar, Denverflex acrílico, Sikacryl220 ou similar. Após 24 horas de cura, aplicar uma demão de impermeabilizante à base d'água diluído com água (diluído de Tintur ou similar, ou seja compatível (mesma base) com a textura ou tinta a ser aplicada). Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário. Após aplicação da tela, reaplicar o impermeabilizante à base d'água diluído em água na proporção de 1:1.5 (impermeabilizante:água) ou conforme a ficha técnica do produto. Tempo de secagem mínimo de 6 horas.

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamenhof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax (051) 3337-0614
baggio@baggioarq.com.br

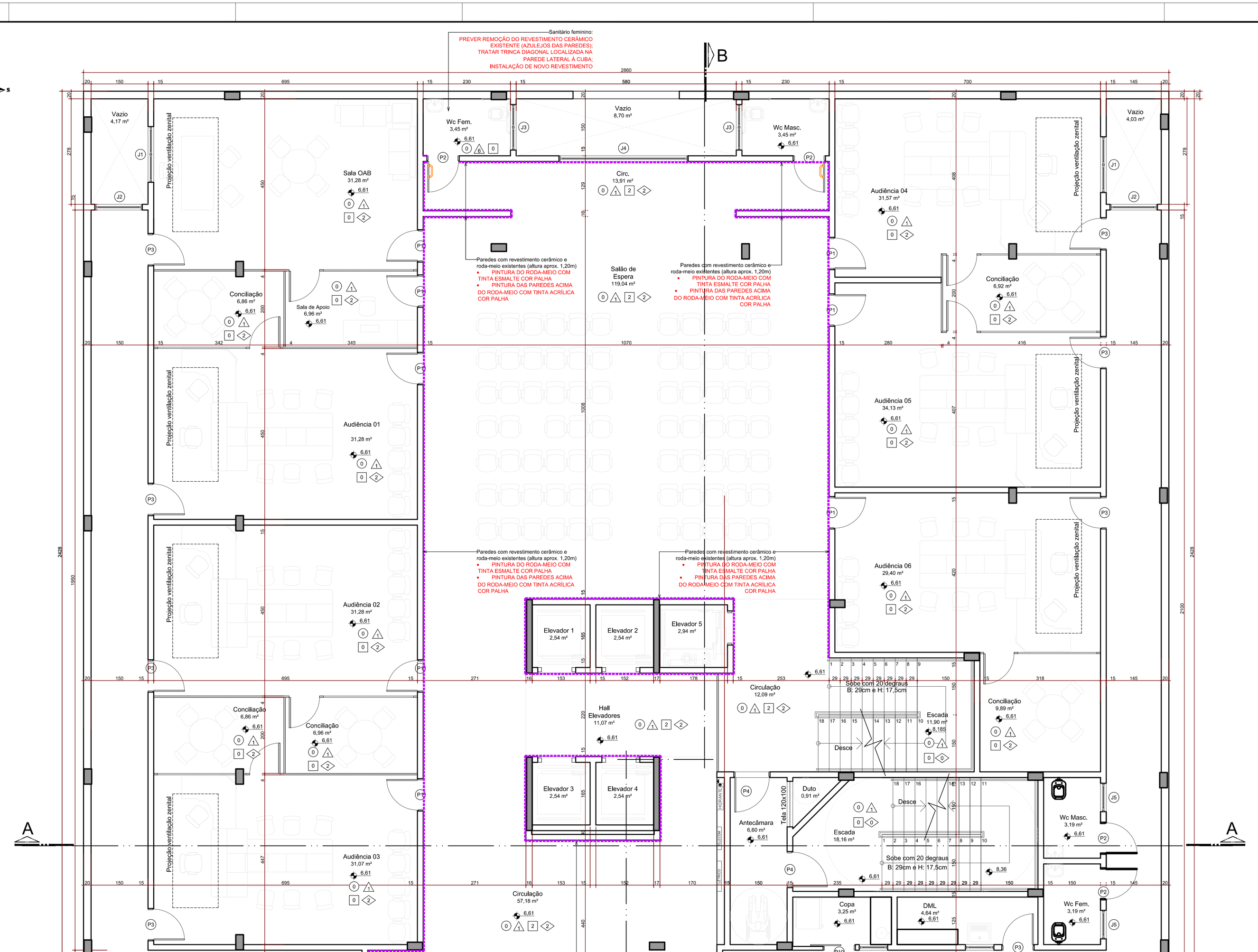
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO: TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ: 02.482.005/0001-23	DATA: 03/2022
RESPONSÁVEL TÉCNICO: ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9 BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA	ESCALA: Indicada
PROJETO EXECUTIVO	DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PROJ. EXECUTIVO	PRANCHA: ARQ-03/12
Disciplina: ARQUITETURA	Assunto: PLANTA BAIXA - 1º PAVIMENTO

Arquivo: ARQ-03-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_PAV-01_R02.dwg

PLANTA BAIXA
1º PAVIMENTO
ESCALA: 1:50

Este documento é propriedade intelectual de BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA. Proibida a reprodução total ou parcial sem autorização prévia e por escrito. Lei nº 9.610 de 19/02/1998.
Plotado em 03/05/2022 - 14:37



PLANTA BAIXA
2º PAVIMENTO
ESCALA: 1:50

LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO; TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D.11 da MC Bauchemie), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola ACII) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m), TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denverton 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA.
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA – PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,45m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS

X	**PISOS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2	CERÂMICA EXISTENTE - A MANTER - SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MEDIO
X	**PAREDES**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA – TINTA ACRILICA COR PALHA
2	PINTURA – TINTA ACRILICA COR CONCRETO
3	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR CINZA
4	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR PALHA
5	PINTURA VERNIZ ACRILICO SOBRE CONCRETO APARENTE
6	REVESTIMENTO CERÂMICO PARA PAREDE BRANCO ACETINADO + 30X60 RETIFICADO
X	**FORROS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	LAJE E VIGAS – PINTURA VERNIZ ACRILICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2	FORRO DE FIBRA MINERAL – IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
	RODAPÉS
0	EXISTENTE A MANTER
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA – H=10cm
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE – PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

- TRATAR FISSURAS E TRINCAS DAS PAREDES;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- PINTAR PAREDES COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PINTAR PORTAS, RODAPÉS E RODA-MEIOS, E CORRIMÃOS DA ESCADA (DO TERREO AO 2º PAVIMENTO) COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO COR PALHA;
- PINTAR CORRIMÃO, DE MADEIRA, DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ;
- SUBSTITUIR PLACAS DE FORRO MINERAL DANIFICADAS – CONSIDERAR 5% DA ÁREA DO PAVIMENTO;
- LIMPAR O BRISE DA FACHADA OESTE SEM RENOVÊ-LO;

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ATICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, branco Sikacryl300 ou similar em uma faixa de cerca de 20 cm. Caberá a limpeza com sabão abastecimento e retoque da área pintada necessários e posteriormente aplicar nova demão de elastomero.

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "V", por meio de "alvenharia", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,0 cm de largura. Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 20 cm. Calafetar as trincas com selante elastomérico emborrachado à base de emulsão acrílica, tipo Sikaflex 11FC Purform ou similar, que seja competível (mesma base) com a textura ou tinta a ser aplicada. Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário. Após aplicação da tela, reaplicar a massa elastomérica sobre a tela. Após 24 horas, aplicar fundo preparador de superfície, tipo Vedapel ou similar em 24 (quatro) ou mais demãos. A última demão do produto deverá ser aplicada sem diluição. Tempo de secagem mínimo de 6 horas.

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA LTDA
Rua Zamorind, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax (51) 3337-0614
baggio@baggioarq.com.br
Eliete

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO: TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ.:02.482.005/0001-23
RESPONSÁVEL TÉCNICO: ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9 BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
PROJETO EXECUTIVO

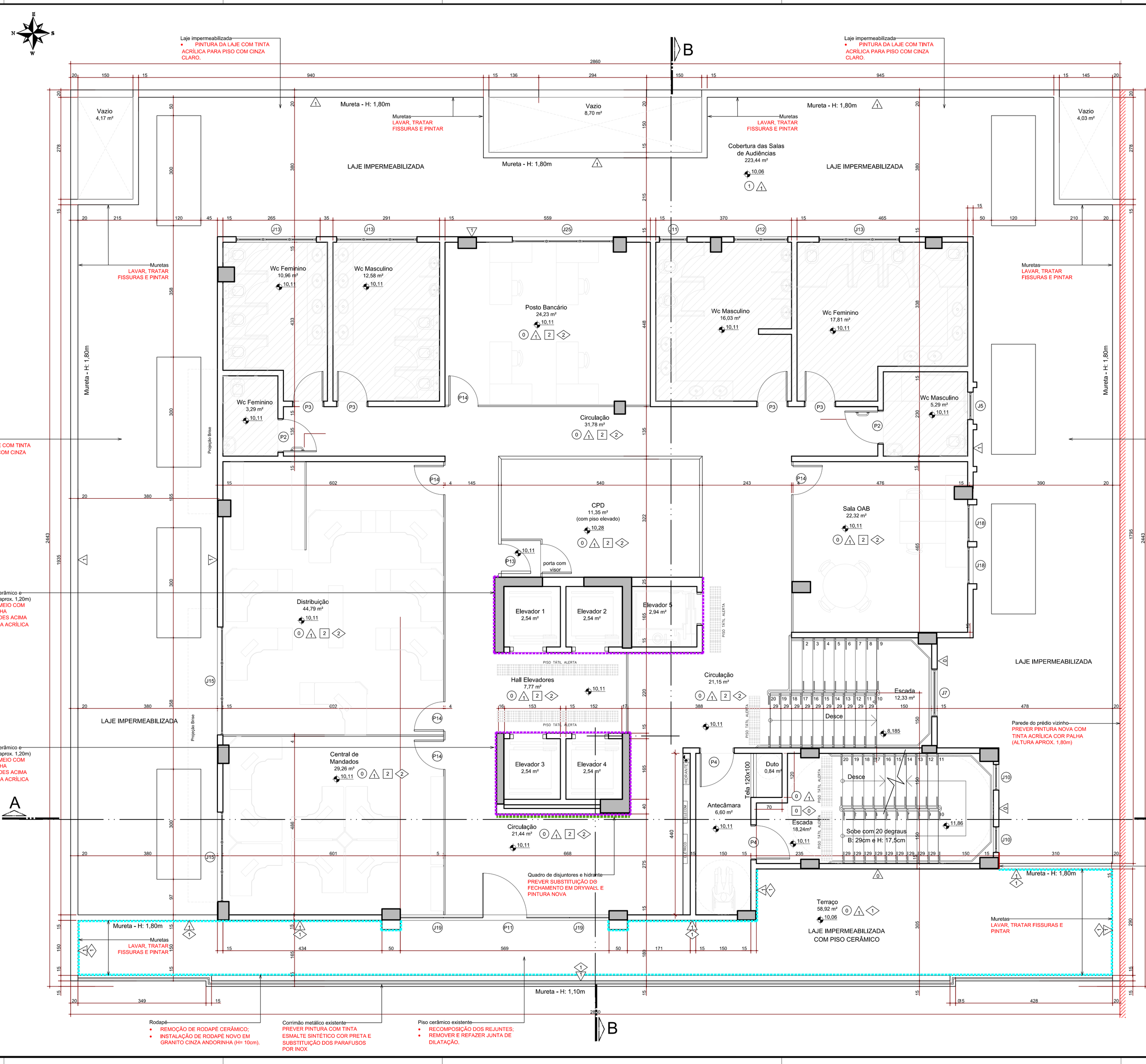
DATA: 03/2022
ESCALA: Indicada
DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PRANCHA: ARQ-04/12

PROJ. EXECUTIVO
Disciplina: ARQUITETURA
Assunto: PLANTA BAIXA - 2º PAVIMENTO

Arquivo: ARQ-04-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_PAV-02_R02.dwg

Plotado em 09/05/2022 - 14:11:48 por Camila Nunes
Este documento é propriedade intelectual de BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA LTDA. Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, sem a prévia autorização escrita do autor. Lei nº 9.610 de 19/02/1998.

PLANTA BAIXA
3º PAVIMENTO
ESCALA: 1:50



LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO. TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D.11 da MC Bauchemie). REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola AC-I) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m). TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denvertec 100 no tijolo). REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA – PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA.
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS		
X	**PISOS**	
0	EXISTENTE A MANTER	
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO	
2	CERÂMICA EXISTENTE – A MANTER – SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS	
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MEDIO	
X	**PAREDES**	
0	EXISTENTE A MANTER	
1	PINTURA – TINTA ACRÍLICA COR PALHA	
2	PINTURA – TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO	
3	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR CINZA	
4	PINTURA – TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM – HAMMERITE CORAL – COR PALHA	
5	PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE	
X	**FORROS**	
0	EXISTENTE A MANTER	
1	LAJE E VIGAS – PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE	
2	FORRO DE FIBRA MINERAL - IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)	
	RODAPÉS	
0	EXISTENTE A MANTER	
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA – H=10cm	
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE – PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA	

NOTAS:
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

SERVIÇOS INTERNOS:
- TRATAR FISSURAS E TRINCAS DAS PAREDES DE TODO O PAVIMENTO, EXCETO SANITÁRIOS;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- PINTAR PAREDES DE TODO O PAVIMENTO, EXCETO SANITÁRIOS, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PINTAR PORTAS, RODAPÉS E RODA-MEIOS DE TODO O PAVIMENTO COM TINTA ESMALTE COR PALHA;
- PINTAR CORRIMÃO, DE MADEIRA, DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ;
- SUBSTITUIR PLACAS DE FORRO MINERAL DANIFICADAS – CONSIDERAR 5% DA ÁREA DO PAVIMENTO;
- SUBSTITUIR FECHAMENTO EM DRYWALL DO QUADRO DE DISJUNTORES E HIDRANTE;

SERVIÇOS EXTERNOS (TERRAÇOS):
- LAVAR, TRATAR TRINCAS E PINTAR, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR, A FACE INTERNA DAS MURETAS DE TODOS OS TERRAÇOS;
- LAVAR E PINTAR, COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO NA COR CINZA CLARO, OS PISOS DOS TERRAÇOS DOS LADOS NORTE, LESTE E SUL;
- PINTAR PAREDE DO PRÉDIO VIZINHO NO LADO SUL COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA OU SIMILAR;
- SUBSTITUIR RODAPÉS CERÂMICOS DO LADO OESTE, POR RODAPÉS DE GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm);
- PINTAR CORRIMÃO, ACIMA DA MURETA DA FACHADA OESTE, COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO COR PRETA, E SUBSTITUIR PARAFUSOS DE FIXAÇÃO EXISTENTES POR PARAFUSOS DE INOX COM CABEÇA SEXTAVADA (36 UNIDADES);
- RECOMPOR ISOLAMENTO DAS LINHAS FRIGORÍGENAS DE UM EQUIPAMENTO DE AR CONDICIONADO;
- RECOMPOR RELEITE DO PISO CERÂMICO DO TERRAÇO DO LADO OESTE;
- REFAZER JUNTA DE DILATAÇÃO DO PISO CERÂMICO DO TERRAÇO DO LADO OESTE.

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ÁTICO):
(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, branco Sikacryl-202 ou similar em uma demão, sobre o produto deverá aplicar à vêu de pobador na extensão da trinca (onde necessário) e posteriormente aplicar nova demão de aleotérreo;
(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "v", por meio de "abertmna", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,0 cm de largura. Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 20 cm. Calafetar as trincas com selante elastomérico endurecedor à base de emulsão acrílica, Vedacrílico – Trinca. Denverflex acrílico, Sikacryl202 ou similar. Após 24 horas, aplicar 01 demão de selador acrílico, Vedacrílico – Fundo, Denverflex acrílico, Sikacryl202 ou similar. Após 24 horas, aplicar massa corrida (massa base) com a textura ou tinta a ser aplicada. Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário. Após aplicação da tela, reaplicar o impermeabilizante à base d'água diluído em água na proporção de 1:1,5 respectivamente. Verdadeiro ou similar em 04 (quatro) ou mais demãos. A última demão do produto deverá ser aplicada sem diluição. Tempo de secagem mínima de 6 horas.

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamorhof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax (051) 33314614
baggio@baggioarq.com.br
Eliete

PROJ. EXECUTIVO

Disciplina: ARQUITETURA

Assunto: PLANTA BAIXA - 3º PAVIMENTO

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

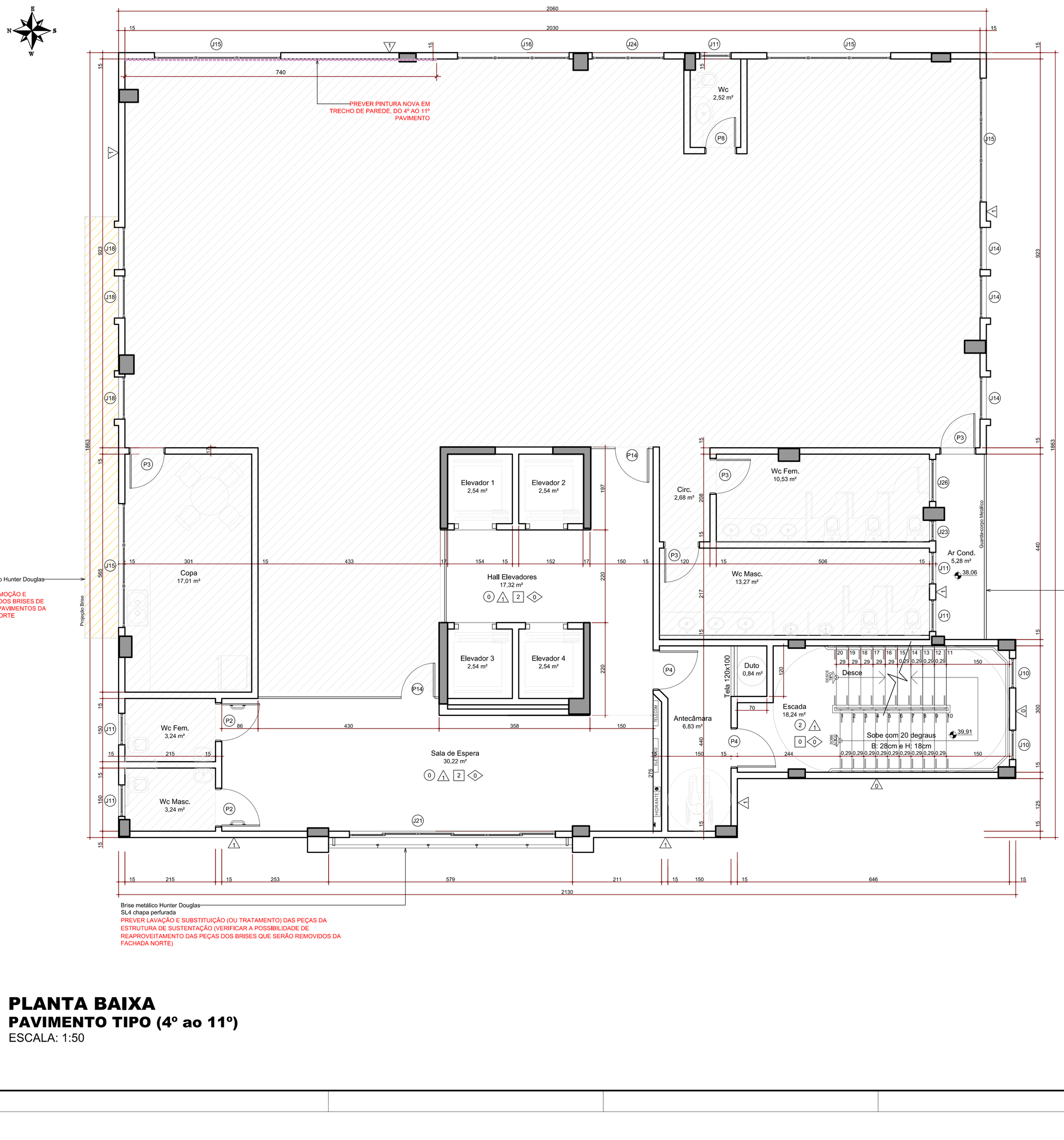
PROPRIETÁRIO: TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ.:02.482.005/0001-23
RESPONSÁVEL TÉCNICO: ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9 / BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
PROJETO EXECUTIVO

DATA: 03/2022
ESCALA: Indicada
DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PRANCHA: ARQ-05/12

Arquivo: ARQ-05-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_PAV-03_R02.dwg

Plotado em 09/05/2022 - 14:49 - Arq. Camila E. Nunes
Plotado por: camila.nunes
Plotado em: DOC

PROAD 46992022, DOC 21, Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o endereço https://proad.jrt12.jus.br/proadt/pages/consultaDocumento.xhtml e informe o processo 46992022 e o código 22072021XX1418X2X.



PLANTA BAIXA
PAVIMENTO TIPO (4º ao 11º)
ESCALA: 1:50

LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO, TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D 11 da MC Bauchemie), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola AC-3) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m), TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denvertec 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA - PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS

(X)	**PISOS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2	CERÂMICA EXISTENTE - A MANTER - SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MÉDIO
△	**PAREDES**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR PALHA
2	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO
3	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR CINZA
4	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR PALHA
5	PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
[X]	**FORROS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	LAJE E VIGAS - PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2	FORRO DE FIBRA MINERAL - IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
	RODAPÉS
0	EXISTENTE A MANTER
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA - H=10cm
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE - PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

SERVIÇOS INTERNOS:
- TRATAR FISSURAS E TRINCAS DAS PAREDES DA ESCADA ENCLAUSURADA (DO 4º AO 11º PAVIMENTO);
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- PINTAR PAREDES DAS CIRCULAÇÕES (SALA DE ESPERA, HALL DOS ELEVADORES E ESCADA ENCLAUSURADA), COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR (DO 4º AO 11º PAVIMENTO);
- PINTAR CORRIMÃO, DE MADEIRA, DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ (DO 4º AO 11º PAVIMENTO);
- SUBSTITUIR PEÇAS DANIFICADAS DO PISO CERÂMICO DA ESCADA ENCLAUSURADA, IGUAL AO EXISTENTE (CLIENTE NÃO TEM INFORMAÇÃO DA REFERÊNCIA DO PISO EXISTENTE - VERIFICAR EM LOJAS DE PISOS ANTIGOS E FORA DE LINHA);
- SUBSTITUIR PLACAS DE FORRO MINERAL DANIFICADAS - CONSIDERAR 5% DA ÁREA DE CADA PAVIMENTO (DO 4º AO 11º PAVIMENTO);

SERVIÇOS EXTERNOS (LAJES TÉCNICAS):
- TRATAMENTO/SUBSTITUIÇÃO DAS VIGAS I QUE SUSTENTAM AS CONDENSADORAS E O GUARDA CORPO:
  - 4º - SUBSTITUIR 6,80 M (CADA ANDAR)
  - 5º AO 7º - SUBSTITUIR 2,40 M E TRATAR 4,40 M (CADA ANDAR)
  - 8º AO 11º - TRATAR 6,80 M (CADA ANDAR)

  TRATAMENTO - LIXAR, APLICAR PRIMER COM PROTETOR E PINTAR COM TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM HAMMERITE DA CORAL) COR PALHA;
- GUARDA CORPO - MESMO PROCEDIMENTO DO TRATAMENTO DA VIGA I
- PINTAR SAÍDAS DO AR QUENTE DOS CONDENSADORES COM TINTA ESMALTE BRANCO
- PREVER CANTONEIRA PERFIL "L", SOB AS BORDAS DE LAJE, COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA, FIXADAS COM BUCHA 6 E SELANTE PU (DO 4º AO 11º PAVIMENTO).

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ÁTICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando de largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'agua, branco Sikacryl-203 ou similar em uma demão, sobre o produto deve-se aplicar o véu de poliéster na extensão da trinca (onde necessário) e posteriormente aplicar nova demão de elastômero;

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "V", por meio de "abretrinca", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,0 cm de largura. Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 20 cm. Calafetar as trincas com selante elastomérico emborrachado à base de emulsão acrílica, Vedatrinca = Tmar, Denverflex acrílico, Sikacryl-203 ou similar; Após 24 horas, aplicar 01 (uma) demão de impermeabilizante acrílico elastomérico à base d'água diluído com Vedaplast da Tmar ou similar, que seja compatível (mesma base) com a textura ou tinta a ser aplicada; Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário; Após aplicação da tela, reaplicar o impermeabilizante à base d'água diluído em água na proporção de 1:1,5 respectivamente, Vedaplast ou similar em 04 (quatro) ou mais demãos. A última demão do produto deverá ser aplicada sem diluição; Tempo de secagem mínimo de 6 horas.

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamenhof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax:(51) 3337-0014
baggio@baggioarq.com

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO:
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ.:02.482.005/0001-23
RESPONSÁVEL TÉCNICO
PROJETO EXECUTIVO:
ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9
BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA

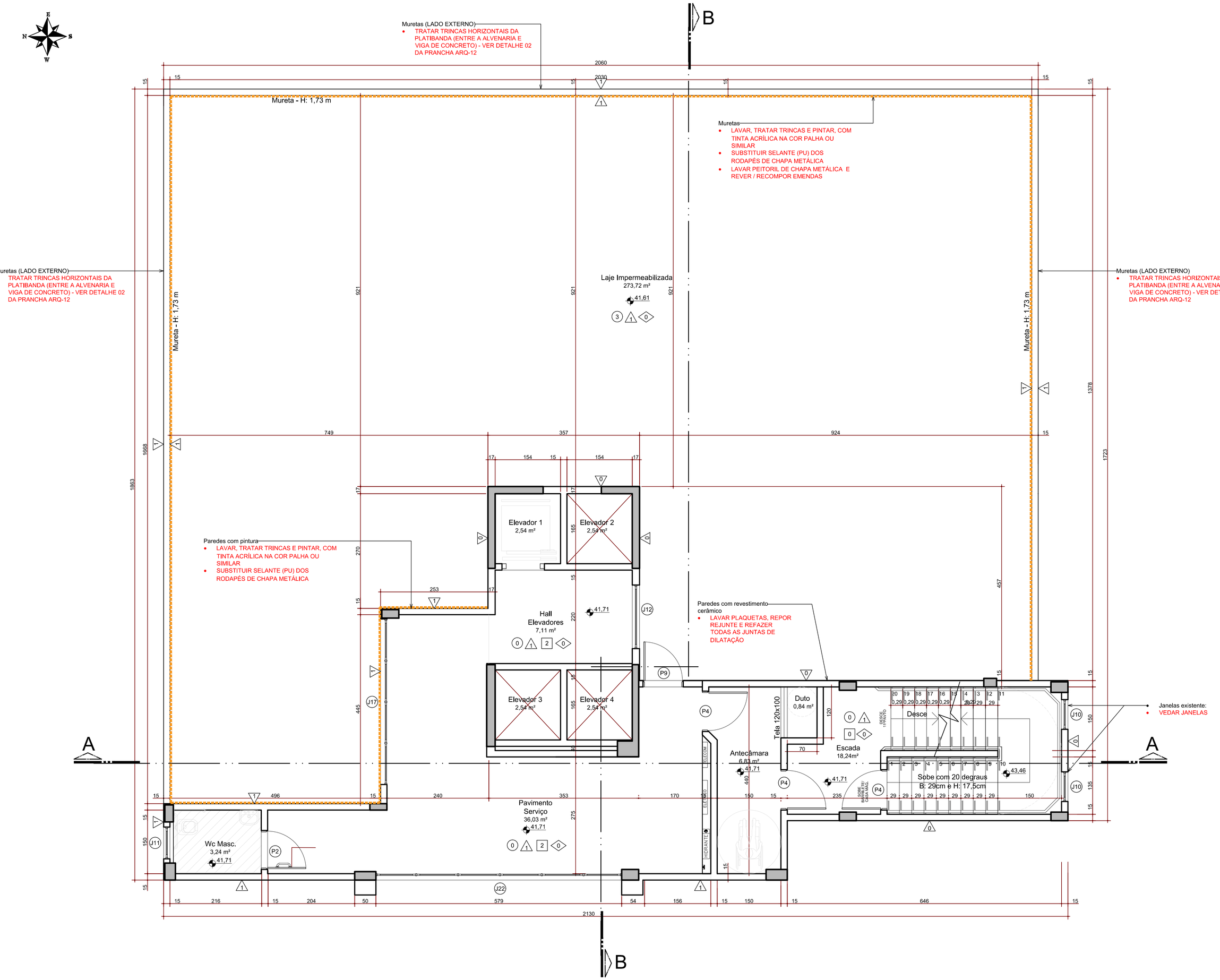
Etapa: PROJ. EXECUTIVO
Disciplina: ARQUITETURA
Assunto: PLANTA BAIXA - PVTO. TIPO (4º AO 11º)

DATA: 03/2022
ESCALA: Indicada
DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PRANCHA: ARQ-06/12

Arquivo: ARQ-06-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_PAV-TIPO_R02.dwg

PROAD 46992022, DOC 21, (Juntado por 4189 - Alex Wagner Zolet em 03/06/2022)

PROAD 46996/2022, DOC 21, Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o endereço https://proad.trt12.jus.br/proadtramitacao/autenticardocumento.xhtml e informe o processo 0007221-20.2021.5.12.0060 e o código 21DX1EBA2X.



LEGENDA

- RECUPERAÇÃO DO REBOCO, TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar D 11 da MC Bauchemie), REGULARIZAÇÃO (regularizar com cimento cola AC-3) E PINTURA.
- REMOÇÃO DO REBOCO ATÉ O TIJOLO (ATÉ H= 1,10m), TRATAMENTO DA INFILTRAÇÃO (aplicar Via Plus 1000 ou Denvertec 100 no tijolo), REBOCAR COM ACRÉSCIMO DE SIKA 1 E PINTURA
- PAREDES COM REVESTIMENTO CERÂMICO E RODA-MEIO EXISTENTE (ALTURA APROX. 1,20m) E PINTURA ACIMA, ATÉ O FORRO
- SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO EM DRYWALL
- RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA (H=10cm)
- RODAPÉ EXISTENTE EM CHAPA METÁLICA - PREVER SUBSTITUIÇÃO DO SELANTE (PU)
- PINTURA DE TRECHO DE PAREDE (7,40m X 2,60m), DO 4º AO 11º PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA COR PALHA
- JUNTAS DE DILATAÇÃO, COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO
- ÁREA SEM INTERVENÇÃO
- ESTRUTURA

TABELA DE ACABAMENTOS	
(X)	**PISOS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA CLARO
2	CERÂMICA EXISTENTE - A MANTER - SUBSTITUIR APENAS AS PEÇAS DANIFICADAS
3	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO COR CINZA MÉDIO
(A)	**PAREDES**
0	EXISTENTE A MANTER
1	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR PALHA
2	PINTURA - TINTA ACRÍLICA COR CONCRETO
3	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR CINZA
4	PINTURA - TINTA ESMALTE ANTIFERRUGEM - HAMMERITE CORAL - COR PALHA
5	PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
[X]	**FORROS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	LAJE E VIGAS - PINTURA VERNIZ ACRÍLICO SOBRE CONCRETO APARENTE
2	FORRO DE FIBRA MINERAL - IGUAL AO EXISTENTE (62,5X62,5cm)
(◇)	**RODAPÉS**
0	EXISTENTE A MANTER
1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA ANDORINHA - H=10cm
2	RODAPÉ EM MADEIRA EXISTENTE - PINTURA COM TINTA ESMALTE COR PALHA

NOTAS:
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL PELO CONSTRUTOR.

OBSERVAÇÕES:

SERVIÇOS INTERNOS:
- TRATAR TRINCAS E PINTAR AS PAREDES INTERNAS DE TODO O PAVIMENTO, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR;
- PREVER REMOÇÃO E RECOLOCAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÕES EXISTENTES, FIXADOS NAS PAREDES;
- PINTAR CORRIMÃO, DE MADEIRA, DA ESCADA ENCLAUSURADA COM VERNIZ ATÉ A CASA DE MÁQUINAS;
- SUBSTITUIR PLACAS DE FORRO MINERAL DANIFICADAS - CONSIDERAR 90% DA ÁREA DO PAVIMENTO.

SERVIÇOS EXTERNOS:
- LAVAR, TRATAR TRINCAS E PINTAR, COM TINTA ACRÍLICA NA COR PALHA OU SIMILAR, A FACE INTERNA DAS MURETAS E PAREDES DO TERRAÇO;
- LAVAR PLAQUETAS, REPOR REJUNTE E REFAZER TODAS AS JUNTAS DE DILATAÇÃO COM SELANTE TIPO MS HÍBRIDO;
- LAVAR COM VAP E PINTAR, COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO NA COR CINZA MÉDIO, A LAJE IMPERMEABILIZADA DO TERRAÇO;
- SUBSTITUIR SELANTE (PU) DO RODAPÉ DE CHAPA METÁLICA DAS MURETAS E PAREDES;
- LAVAR PEITORIL DE CHAPA METÁLICA DAS MURETAS E REVER / RECOMPOR EMENDAS;
- VEDAR JANELAS DA ESCADA ENCLUSURADA DA FACHADA SUL, APENAS NESTE PAVIMENTO.

TRATAMENTO DAS TRINCAS E FISSURAS DAS PAREDES DE TODO O PRÉDIO (EXCETO TRINCA DA PLATIBANDA DO ÁTICO):

(a) As fissuras e trincas existentes, quando do largura inferior a 3,0 mm deverão ser tratadas com selante acrílico à base d'água, branco Sikacryl-203 ou similar em uma demão, sobre o produto deve-se aplicar o véu de poliéster na extensão da trinca (onde necessário) e posteriormente aplicar nova demão de elastômero;

(b) Para fissuras maiores que 3 mm deverá ser feita a abertura em forma de "V", por meio de "abreteira", a fim de apresentar aproximadamente 1,5 cm de profundidade e 1,0 cm de largura. Limpar a superfície, removendo as partes soltas e a poeira. O acabamento da parede deverá ser removido em uma faixa de cerca de 20 cm. Calafetar as trincas com selante elastomérico emborrachado à base de emulsão acrílica, Vedalmix – Timar, Denverflex acrílico, Sikacryl-203 ou similar. Após 24 horas, aplicar 01 (uma) demão de impermeabilizante acrílico elastomérico à base d'água diluído com Vedaplast da Timar ou similar, que seja compatível (mesma base) com a textura ou tinta a ser aplicada. Aplicar tela de poliéster com largura de 10 a 15 cm na extensão da fissura onde necessário; Após aplicação da tela, reaplicar o impermeabilizante à base d'água diluído em água na proporção de 1:1,5 respectivamente, Vedaplast ou similar em 04 (quatro) ou mais demãos. A última demão do produto deverá ser aplicada sem diluição; Tempo de secagem mínimo de 6 horas.

VERSÃO	DESCRIÇÃO	NOME	DATA
R02	AJUSTES CONFORME SOLICITAÇÕES TRT	Arq. Camila E. Nunes	09/05/2022
R01	AJUSTES CONFORME TV - 01/2022	Arq. Camila E. Nunes	14/04/2022
R00	EMISSÃO EXECUTIVO	Arq. Camila E. Nunes	03/03/2022

PLANTA BAIXA
ÁTICO
ESCALA: 1:50

BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA
Rua Zamenhof, 71
Porto Alegre / RS
Fone/Fax:(51) 3337-0014
baggio@baggioarq.com

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO
FÓRUM TRABALHISTA DE JOINVILLE
RUA DO PRINCIPE, Nº31- CENTRO - JOINVILLE / SC

PROPRIETÁRIO:
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 12ª REGIÃO- CNPJ.:02.482.005/0001-23
RESPONSÁVEL TÉCNICO
PROJETO EXECUTIVO:
ARQ. CAROLINA PEREIRA BAGGIO - CAU A78438-9
BAGGIO ARQUITETURA CONSULTORIA SS LTDA

DATA: 03/2022
ESCALA: Indicada
DESENHO: Arq. Camila E. Nunes
PRANCHA: ARQ-07/12

Etapa: PROJ. EXECUTIVO
Disciplina: ARQUITETURA
Assunto: PLANTA BAIXA - ÁTICO

Arquivo: ARQ-07-TRT_03_2022_JOINVILLE_EXEC_PAV-ÁTICO_R02.dwg

PROAD 46996/2022, DOC 21 (Juntado por 4169 - Alex Wagner Zoet em 03/06/2022)